

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	026
Código Nacional		Hoja 1	PR	003

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 6 9 34	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 6 9 34	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	026	3.10. No. de predio	003
3.11. CHIP	AAA0030NAAF	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	706,5
Frente (ml)	13,9	Área ocupada (m2)	644,4
Fondo (ml)	52,5	Área libre (m2)	62,1

4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos				4
Uso por piso	Dotacional	Dotacional	No documentado	No documentado

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	9 5 2	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00744484
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Dotacional público
5.5. Tipo de propiedad	Nación	5.6. Avaluo Catastral	3183913000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 750.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T2-G2
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

No se permitió el acceso al predio

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO **11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003106026003	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	Movimiento moderno
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial


16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES	
NO DOCUMENTADO	

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	La Nación			No documentado		
13.2. Tipo de documento	NIT			No documentado		
13.3. Número documento	899999061			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

14. DESCRIPCIÓN
<p>Inmueble de 4 pisos paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 13,9 m y fondo de 52,5 m, logrando una proporción de 1 a 3,8 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 6. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con patio lateral cuya crujía frontal fue modificada, un volumen adicional con patio lateral y otro posterior con terrazas agregado a mediados de siglo. La fachada consta de 4 niveles, de los cuales, el primero cuenta con revestimiento de piedra arenisca, y el último corresponde a un volumen central con remate en alero, a diferencia del nivel inferior, que remata en una cornisa. El primer piso cuenta con un vano central de acceso flanqueado por columnas de piedra; en cada extremo se localiza un vano horizontal de ventana en la parte superior. El segundo nivel consta de 6 vanos de puerta ventana con baranda en forja, alineados con los 6 vanos de ventana con marco de piedra que componen el tercer nivel. El volumen central superior está conformado por 3 vanos de ventana con arco de medio punto; retrocedido del paramento está el volumen agregado, con lenguaje arquitectónico similar al de los demás niveles de la fachada. La cubierta es a 2 aguas en teja de barro en los volúmenes más antiguos, y teja de fibrocemento de los agregados. La carpintería de la fachada es en madera con forja en los vanos del primer piso.</p>

Fuente:	No documentado
17. RESEÑA HISTÓRICA	
<p>Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX, correspondiente al período republicano, con modificaciones realizadas durante el período del Movimiento Moderno. Destinado para vivienda, actualmente tiene uso dotacional, como parte del Ministerio de Relaciones Exteriores, su propietaria. A principios del siglo XX el predio contaba con una edificación de patio lateral y patio posterior, como se aprecia en la aerofotografía de 1936. A mediados de siglo la construcción es modificada, siendo agregado un volumen de un piso sobre la crujía frontal, ocupando parte del patio lateral, y un volumen más con terrazas en el patio posterior, sin llegarlo a ocupar en su totalidad; en la manzana, tras el evento del 9 de abril de 1948, se evidencia el deterioro del Palacio de San Carlos, como lo muestra la aerofotografía de 1953. Al finalizar el siglo la edificación y la manzana permanecen, como se aprecia en la aerofotografía de 1976. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>	

15. OBSERVACIONES
<p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exige en la presentación de requisitos para su intervención.</p>

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106026003	de 5
	Fecha:	2018		



MINCULTURA



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

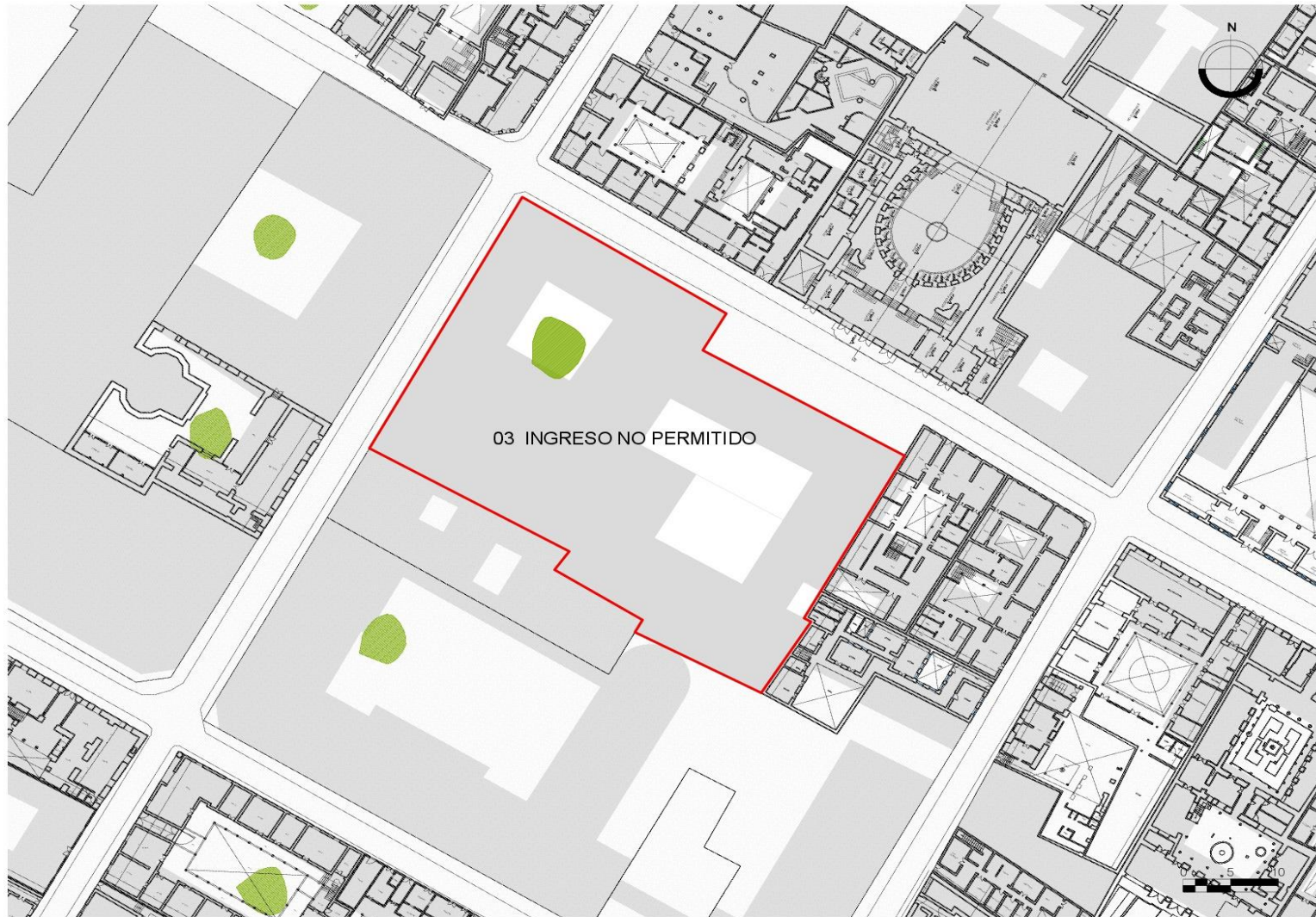
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 026

Código Nacional

Hoja 3 PR 003

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2016-2017		003106026003
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 026

Código Nacional

Hoja 4 PR 003

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

NO DOCUMENTADO

Corte longitudinal



Fachada Occidente

Fuente: No documentado

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX, correspondientes al período republicano. Debido a sus modificaciones, con las que se alteró tanto la tipología, como el diseño de fachada, es posible filiarlo al período del Movimiento Moderno.

Valor estético: Aunque el inmueble fue modificado sustancialmente en su volumetría, conserva elementos originales de fachada, como el remate original en cornisa, o la distribución de algunos vanos. Su actual lenguaje, sin embargo, es compatible con el de los inmuebles del perfil, permitiéndole integrarse armónicamente en un perfil urbano homogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor Simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el periodo colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar ligada a la presencia del batallón guardia presidencial y la imprenta que se desarrolló al uso institucional, además de los servicios concentrados en el sector.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106026003	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 11

18,2 ORIENTE



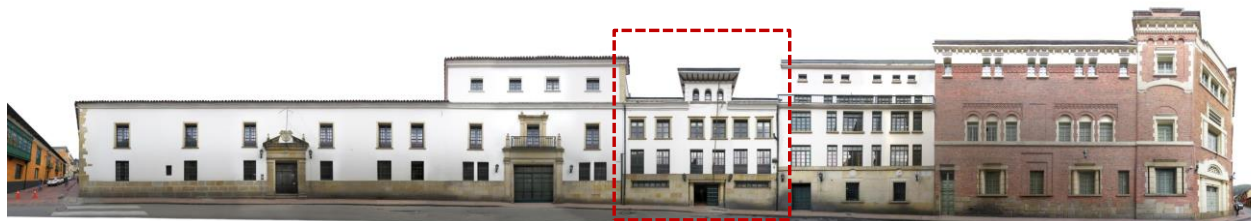
CARRERA 5

18,3 SUR



CALLE 10

18,4 OCCIDENTE



CARRERA 6

23, OBSERVACIONES:

N.A.